



FICHE DIPLÔME

ARTS & RARES

Réf : FL_AR_04

CAP ARTS DU BOIS - OPTION A - SCULPTEUR ORNEMANISTE

Le(la) titulaire du CAP Arts du Bois - Option A : Sculpteur réalise et restaure des ornements en bois classiques ou contemporains.



Formation certifiante



Niveau 3



Éligible au CPF



Format de formation

Formation en présentiel et en situation de travail dans le cadre d'un contrat d'apprentissage ou d'une convention de stage.

Durée

Cursus de 6 mois à 3 ans selon niveau d'études et expérience.

Formation non accessible en bloc de compétences.



PRÉREQUIS :

- Être titulaire d'un CAP Ébéniste pour le cursus en 12 mois



OBJECTIFS :

- Réaliser des ornements en bois et en reliefs, classiques ou contemporains,
- Restaurer des ornements classiques ou contemporains,
- Interpréter et réaliser des modelages et des moulages d'ornements.



POUR QUELS MÉTIERS ?

- Ébéniste sculpteur



EFFECTIFS

8 personnes par groupe de métier.



PUBLIC

Tout public éligible à l'apprentissage, à la professionnalisation ou en reconversion.



TARIFS

Public apprenti :

Formation prise en charge par l'OPCO de branche.

Public en reconversion :

Formation prise en charge financière possible en fonction des droits acquis et du statut (demandeur emploi, salarié, stagiaire de la formation professionnelle...).

CGV consultables sur notre site web.



DÉLAIS ET MODALITÉS D'ACCÈS

Contrats d'apprentissage :

Préinscription en ligne dès mars. Début de formation de fin août à début novembre.

Autres publics :

Inscription sur prescription (Pôle emploi, mission locale, entreprise...).



ACCESSIBILITÉ

Nos locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite ; pour toute demande spécifique, notre référent handicap est à votre disposition.



DÉLAIS ET MODALITÉS D'ACCÈS

Toute entrée en formation fait l'objet d'un positionnement. Toute demande tout au long de l'année sera étudiée selon les places disponibles.



LIEU DE FORMATION

CFA CMA Nouvelle Aquitaine



PROGRAMME

Au Centre de formation

- Acquérir des connaissances technologiques
- Développer des savoirs techniques
- Développer des compétences de sculptage
- Suivre l'enseignement général

En entreprise

- Mettre en œuvre la formation et ses acquis en situation de travail et sur le terrain professionnel,
- Réaliser des ornements en bois et en reliefs, classiques ou contemporains,
- Restaurer des ornements classiques ou contemporains.

Retrouvez
l'ensemble de
nos formations
en ligne



MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Les **+** de notre CFA

Nos techniques d'animation

- Une formation individualisée, adaptée au projet de chacun pour apprendre et maîtriser les bases du métier de sculpteur sur bois,



ENCADREMENT

La formation est encadrée par des professeurs de matières techniques et générales, ainsi que par un maître d'apprentissage ou tuteur en entreprise.



SUIVI

Des bilans sur le parcours de formation en centre et en entreprise tout au long de la formation. Un lien et des échanges réguliers avec le tuteur en entreprise sont établis : visites, livret de suivi,...



ÉVALUATION

Contrôle continu tout au long de la formation ou examen ponctuel selon les statuts et les établissements. Cette information est détaillée sur notre site Internet.



APRÈS VOTRE DIPLÔME

FORMATION

**CAP ARTS DU BOIS -
MARQUETEUR**

FORMATION

**CAP ARTS DU BOIS -
TOURNEUR**

D'autres poursuites de formation sont envisageables après étude de votre parcours



Voir la fiche
filière



CONTACTEZ-NOUS !

CMA Nouvelle-Aquitaine
46 rue Général de Larminat
CS 81423 - 33073 Bordeaux cedex

☎ 30 06

www.cma-nouvelleaquitaine.fr



Organisme de formation enregistré sous le n° 75 33 12814 33 auprès du Préfet de région
1ER RÉSEAU DE FORMATION AUX MÉTIERS DE L'ARTISANAT



Cofinancé par
l'Union européenne

L'Europe
s'engage
en Nouvelle-
Aquitaine



Chambre
de **Métiers**
et de **Artisanat**
NOUVELLE-AQUITAINE

